

## Den Kulturelle skolesekken i Klepp og Gjesdal kommune våren 2020



*Winsor Blue*

Billedkunstner Anita Jakobsen

*Fargen er lysets barn og lyset er fargens mor*, har fargeteoretikeren Johannes Itten sagt. Men hva er Winsor Blue? Winsor Blue er en magisk og vakker farge som elevene skal bli bedre kjent med under DKS-besøket.

### INFORMASJON OM PRODUKSJONEN

**Forestilling:** 60 minutter felles formidling småtrinn. Maks 150 elever.

Innhold: Forestillingen er satt sammen som en maleriutstilling av kunstnerens egne verk, formidling av disse og fortellinger fra Finnmark. Ord og rytmelek er sentral i forestillingen, der elevene blir invitert til aktivt å delta i dialogen om maleriene. De skal også sammen med kunstner finne ut mer om den fine fargen Winsor Blue.

**Arena:** Gymsal ol.

**Forberedelser:** Elevene skal sitte på gulvet uten sko. Tilrettelegging ved behov. Lærerne må være til stede og gjerne sitte sammen med elevene. Forestillingen varer i 60 minutter, så det må beregnes tid til og fra klasserom i tillegg.

- **Arrangert av:** Rogaland fylkeskommune
- **Produsent:** Anne Kristin Høiland, [anne.kristin.hoiland@rogfk.no](mailto:anne.kristin.hoiland@rogfk.no), 51 51 68 64, 48 00 88 38
- **Idé og opplegg:** Anita Jakobsen [danjako@online.no](mailto:danjako@online.no) 91107703

**Rigging:** Opp-rigg 15 min, ned-rigg 15 min

**Bærehjelp:** Kan avtales.

**Malerverksted:** 90 minutter.

**Innhold:**

Innledningsvis gis det en enkel innføring i farge- og materiallære, før elevene lyttende til musikk maler et bilde på akrylpapir med akrylmaling. Kunstner har med materialer til verkstedet.

Hvis det er behov for tilrettelegging for elever under forestilling eller i workshop, må kunstner få informasjon på forhånd slik at produksjon kan legges best mulig til rette for alle elevene.

**Arena:** Klasserom/musikkrom eller egnet rom med en pult til hver elev, og tilgang til vask. Pultene skal helst stå i hestesko.

**Rigging:** Opp-rigg 30 minutter, ned-rigg 15 minutter i tillegg til de 90 minuttene malerverksted varer.

**Hva skolen må skaffe:**

- Elevene skal ha hver sitt syltetøyglass til å skylle pensel i.
- Akryl malingen er vanskelig å fjerne fra klær, derfor er det viktig at elevene har malerskjorte for å beskytte klærne.
- Skolen må skaffe søppelsekk til malings og materialavfall.

**Om kunstner:**

Anita Jakobsen er født og oppvokst i Lakselv- Porsanger kommune i Finnmark. Kunstnerens kulturelle arv har dype røtter i den norske, samiske og kvenske kulturen. Hennes arbeid og kunstneriske perspektiv rettes mot billedkunst, kunstformidling, performance og installasjonskunst. Hun har turnert for DKS nasjonalt fra 2003 til 2020. Innenfor billedkunsten jobber Jakobsen som oftest med en lyrisk tilnærming gjennom form, flater og farge harmonier der hun beveger seg mellom det abstrakte og figurative billeduttrykk. I tillegg til arbeidet som kunstner, jobber Anita Jakobsen til daglig ved Universitet i Stavanger, som universitetslektor i forming på Institutt for barnehagelærerutdanning.

- **Arrangert av:** Rogaland fylkeskommune
- **Produsent:** Anne Kristin Høiland, [anne.kristin.hoiland@rogfk.no](mailto:anne.kristin.hoiland@rogfk.no), 51 51 68 64, 48 00 88 38
- **Idé og opplegg:** Anita Jakobsen [danjako@online.no](mailto:danjako@online.no) 91107703