



Sandnes 13.08.2010

INVITASJON – skoleprosjekt

KLIPP SOM DRAMATURGISK VIRKEMIDDEL I KORTFILM

2. - 4. desember arrangeres kortfilmfestivalen KORT på KINOKINO. Festivalen overtar for Stavanger kortfilmfestival, som nå avvikles og videreføres av KINOKINO Senter for kunst og film.

KORT på KINOKINO er en festival som skal vise det beste og mest nyskapende innen norsk og nordisk kortfilm. Den skal være et møtested for filmskapere - både for de profesjonelle og for nykommere, for kunstnere som arbeider med video og film og for alle som er glad i og nysgjerrig på god film.

KORT på KINOKINO ønsker å vise frem unge talenter og være en festival som peker fremover.

KLIPP SOM DRAMATURGISK VIRKEMIDDEL

I 2010 har vi i tillegg valgt å ha et spesielt fokus på klipp og dramaturgi i kortfilm. I den sammenheng har vi opprettet en egen kategori for eleverarbeider fra videregående skoler i regionen, der **klipp er brukt som et dramaturgisk virkemiddel**.

Vi oppfordrer derfor alle videregående skoler i regionen med linje for kommunikasjon og media til å gjøre dette til et skoleprosjekt høsten 2010. Elevene får i oppgave å lage kortfilm /musikkvideo der de skal bruke klipp på kreative måter og som et dramaturgisk virkemiddel. Hver skole velger så ut inntil 3 filmer fra hver klasse, som sendes inn til KORT på KINOKINO. Filmene må være produsert i 2010 og med maks lengde på 10 minutter. En profesjonell jury nedsatt av KORT vil vurdere de innsendte bidragene, og kåre en vinner.

Påmeldingsfrist

De skolene som ønsker å delta må sende inn påmelding til KORT på KINOKINO innen 1. oktober.

Innlevering

Innleveringsfrist for de utvalgte filmene er **1. november**. Innleveringen må inkludere følgende:

- 3 stk DVD
- Kort beskrivelse av innhold/synopsis.
- Sjanger
- Lengde
- Et stillbilde fra filmen – helst A4 format

Foredrag om klipp og dramaturgi

KINOKINO tilbyr den 12. oktober en forelesing i temaet: **Klipp som dramaturgisk virkemiddel i kortfilm**. Foredraget er frivillig, men vil være et positivt tilskudd til elevenes arbeid med kortfilmene.

Påmeldte skoler vil få tilsendt mer informasjon om foredraget i løpet av første uke i oktober.

Premie

Vinnerbidraget får diplom, visning av bidraget under KORTfilmfestivalen, samt en åpen visning på KINOKINO Senter for kunst og film i løpet av desember. I tillegg får teamet bak vinnerfilmen et møte med dramaturg Kirsten Rask fra Filmkraft Rogaland og klipper Erik Andersson, med grundig gjennomgang av sin film, konstruktiv kritikk og gode innspill til videre arbeid.

Fakta om festivalen

Navn: KORT på KINOKINO

Sted: KINOKINO Senter for kunst og film, Olav Kyrresgt. 5, Postboks 583, 4305 Sandnes

Dato: 2. – 4. mai 2010

Arrangør: KINOKINO Senter for kunst og film

Samarbeidspartnere: Rogaland fylkeskommune, Filmkraft Rogaland, Vestnorsk Filmsenter og Film&Kino.

Vi håper flest mulig skoler finner denne invitasjonen av interesse, og ønsker å sende inn bidrag til KORTfilmfestivalen.

Dersom dere har spørsmål i forbindelse med skoleprosjektet til KORT på KINOKINO, er det bare å ta kontakt med prosjektkoordinator Siw Angell-Olsen på telefon 953 33 461, eller på e-post sao@kinokino.no.

Med vennlig hilsen
KINOKINO Senter for kunst og film



Randi Øglænd
Daglig leder



Siw Angell-Olsen
Prosjektkoordinator